

# **Образовательный маршрут для организации совместной деятельности детей и родителей в сети Интернет «Знакомство с Бусоградом»**

**Автор:** воспитатель  
СП Детский сад «Лучики»  
Кашина Екатерина Анатольевна

## **Пояснительная записка**

Предоставляю Вашему вниманию образовательный маршрут. В данном образовательном маршруте я хотела бы познакомить вас с техникой Бусоград.

Применение в работе с детьми техники «Бусограда», развиваются речевые способности ребенка. Ведь занятие строится на стремлении вызвать интерес у детей, получить удивление и удовлетворение от открытий. Развитие творческих способностей должно стать одним из важных звеньев современного образования. В ходе рисования бусами каждый ребенок может проявить свою выдумку и фантазию, будет захвачен удивительным процессом творения: сочинением сказочных историй. Они расширяют представления ребёнка об окружающем мире, вызывают позитивные эмоции и желание придумать продолжение сказки. Все сказки отличаются индивидуальностью и творческим подходом в изображении. При этом остальные дети не только смотрят и слушают, но и являются активными участниками, выполняя предложенные задания. Это хорошо поддерживает положительный эмоциональный настрой и речевую активность детей. Благодаря применению в работе с детьми техники «Бусоград» дети «быстрее начинают чисто и выразительно говорить». Составление рассказа по прочитанной сказки с использованием технологии проектирования в работе с дошкольниками позволило объединить практически все виды детской деятельности и все образовательные области, что повысило качество образовательного процесса.

Использование данной технологии позволит нам с вами развить у детей не только личностные, интеллектуальные, физические качества, но и способности к самостоятельной деятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.

<b>№ Задания</b>	<b>Задание</b>	<b>Совместное выполнение заданий в</b>

		сети Интернет
1. Знакомство	На этом этапе начинаем работу со знакомство с бусами. Дети рассказывают о цвете. Определяют форму бусин, размер своих бус по отношению к другим (методом сравнения), работаем со всей длиной бус. С этой целью проводятся упражнения на закрепления фигур из бус, затем повторяем упражнения. Эффективность в выкладывании из бус отдельных предметов, достигается только в том случае, если ребенок хорошо знаком с данной технологией и с дидактическими играми, такими как: «Рисуем бусами, как красками», «Собери по цвету», «Лесная дорожка», «Фигуроград», «Крыши», «Найди свое место», «Улитка», «Где находится предмет», а также отрабатывая лексические темы, можно предложить детям сконструировать фигуры предложенных предметов таких как: мебель, транспорт, цветы, явления природы.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=%3A%20«Рисуем%20бусами%20С%20как%20Окрасками»%20бусоград&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1618909329237925-1628916636819369529400103-production-app-host-man-web-yp-369&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=9468307443313096950">https://yandex.ru/video/preview/?text=%3A%20«Рисуем%20бусами%20С%20как%20Окрасками»%20бусоград&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1618909329237925-1628916636819369529400103-production-app-host-man-web-yp-369&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=9468307443313096950</a>
2. Этап развитие конструктивного творчества	На втором этапе развитие конструктивного творчества и профилактики дисграфии, работа строится на выкладывании отдельных предметов, сопровождающихся стихами и речевыми упражнениями. Играя с бусами дети максимально проявляют свою фантазию, воображение, способствуют развитию образного мышления.	Перейдите по ссылке и откройте презентацию с 9 слайда: <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-ispolzovanie-tehnologii-busograd-mirodinoy-v-razvitii-detey-doshkolnogo-vozrasta-2879045.html">https://infourok.ru/prezentaciya-ispolzovanie-tehnologii-busograd-mirodinoy-v-razvitii-detey-doshkolnogo-vozrasta-2879045.html</a>
3. Творческий этап.	На третьем творческом этапе привязываем упражнения к лексическим темам: «Птичий остров», «Первая рыбка», «Ёлочка», «Лиса и рак», «Транспортное средство». Потому как неопределимое значение для развития	

творчества дошкольника имеет составление описательных **рассказов, придумывание мини сказок.**

*Например, ребенок составляет рассказ: «В лесу родилась красавица ёлочка, в окружении других елок. Но наша елочка была самая красивая: пушистая, стройная, изумрудного цвета. Раз в год люди наряжают ёлки и водят вокруг хороводы».*

В ходе рассказывания и наглядной демонстрации хорошо знакомой сказки предлагаю помочь Феи, выполнить различные задания. На таком занятии может быть использована как авторская сказка, которую придумывает сам ребенок или в паре с другими детьми. Составляем рассказ коллективный по цепочке: начинает один, продолжает другой, заканчивает третий или четвертый. При этом остальные дети не только смотрят и слушают, но и являются активными участниками сказки, выполняя предложенные задания, а в заключении после прослушивания нескольких рассказов выбирают, чей рассказ лучше, тем самым аргументируя ответ. Это хорошо поддерживает положительный эмоциональный настрой и речевую активность детей. Ведь сказка по своей сути наиболее близка ребёнку, а умение точно, лаконично и образно описывать предмет, является неотъемлемым условием совершенствования речи и мышления, облегчает процесс обмена информацией.